

Farblehren

Eine kritische Triage

Ein Lehrauftrag mit Schwerpunkt Farbe ist Anlass zu einer Auseinandersetzung mit Farbtheorien. Unter dem Aspekt der Eignung für einen elementaren gestalterischen Unterricht werden verschiedene Theorien kritisch miteinander verglichen. Es stellt sich auch die grundsätzliche Frage nach dem Nutzen theoretischer Systeme in der kreativen Arbeit mit Farbe: sind Regeln eher nützlich oder hemmend? Ein Bericht.